

Presentación personal



Mi nombre es Ricardo Alejandro Díaz Cutillas, aunque de siempre me han llamado Alejandro, nací en Las Palmas de Gran Canaria el 11/07/1954, casado y con dos hijas. Actualmente formo parte del Patronato de la Fundación Fernando Díaz Cutillas, una entidad creada para preservar y proyectar el legado cultural y humano de mi hermano Nanino.

Trayectoria profesional y empresarial

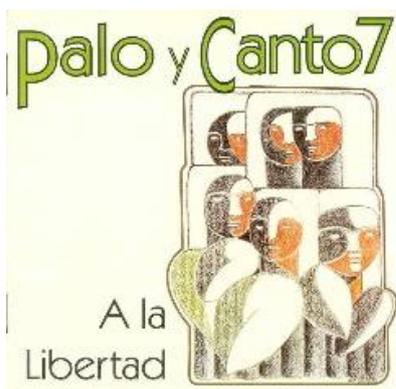
Durante 27 años trabajé en diferentes empresas del Grupo Flick, desempeñando distintas responsabilidades hasta asumir la dirección de **FlickTenerife.A**. Posteriormente, en el año 2000, junto a mi mujer, fundamos la empresa **Comercial Sapau S.L.**, que actualmente, ya jubilados, continúa siendo gestionada por nuestra hija menor.

Mi experiencia profesional me ha permitido desarrollar una visión de gestión centrada en la responsabilidad, la planificación y el respeto por las personas, convencido de que el trabajo bien hecho y con constancia es el camino para que los proyectos tengan impacto y continuidad.

Vínculo con la cultura y la música popular canaria

Desde los años 70 he estado vinculado a la música, en concreto a lo que en aquel momento se denominó como **la Nueva Canción Canaria**. Formé parte de diferentes grupos, **TebeK Korade**, más adelante surgió **Canto 7**, con quienes recorrimos diversos escenarios de las islas, compartiendo cartel con grupos y artistas como **Los Sabandeños, Caco Senante, Taburiente, Palo**, entre otros.

En el año 2000, con motivo del 25 aniversario de que llegara la libertad, nuestro amigo y componente de Canto 7 Alfonso Pozuelo, con el apoyo del Cabildo de Gran Canaria, produjo un disco con canciones de **Canto 7 y del grupo Palo**, bajo el título "**A la libertad**", con arreglos del músico Paco Marín.



En 1982, por motivos laborales, me trasladé con mi familia a Tenerife, dejando a un lado la música, hasta que en 1995 me incorporé a La **Parranda Medianía**, con quienes compartí hasta 2005 numerosas actuaciones en diferentes islas y en los emblemáticos programas de **Tenderete** y **La Bodega de Julián**, llegando a grabar un cd con el título de **“Enlazando acordes”**



Compromiso con la Fundación

Confío en que la Fundación Fernando Díaz Cutillas seguirá consolidándose como un referente en la difusión de la cultura canaria y en la preservación de su identidad, acercando su legado a nuevas generaciones y al conjunto de la sociedad.

Alejandro Díaz Cutillas